

Harpiste créatif et innovateur, Antoine Malette-Chénier interprète un répertoire s'étendant de la Renaissance à la musique contemporaine. Il est récipiendaire de plusieurs prix, dont un 1er Prix au Concours OSM Standard Life en 2013 et le Prix Michael Measures du Conseil des arts du Canada en 2014. Harpe solo de l'Orchestre symphonique de Trois-Rivières, Antoine s'est aussi produit comme soliste, chambriste, continuiste et musicien d'orchestre avec plusieurs ensembles au Canada, en France et aux États-Unis, dont l'Orchestre Métropolitain, le Nouvel Ensemble Moderne et le Studio de Musique Ancienne de Montréal. Il est diplômé des universités de Montréal, McGill et Yale, ainsi que du Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse de Lyon.