

## « 1, 2, 3, 4... Beethoven »

### Pro Musica célèbre le 250<sup>e</sup> anniversaire de la naissance du compositeur !

Montréal, le 29 avril 2019 - Quatre concerts Pro Musica rendront un hommage aux œuvres de Ludwig van Beethoven pour célébrer de façon originale le 250<sup>e</sup> anniversaire de sa naissance (décembre 1770). La prestigieuse série Pierre-Rolland se déclinera en quatre concerts consacrés à ce musicien de génie : un récital solo, un duo, un trio et un quatuor, présentés selon la perspective de quatre grandes écoles d'interprétation: la française, l'allemande, la québécoise et la russe.

Cette Série - Beethoven 1,2,3,4 - aura lieu à la salle Pierre Mercure du Centre Pierre-Péladeau, nommé ainsi en l'honneur de cet important mécène et grand admirateur de Beethoven.

**1** – Bertrand Chamayou, surnommé le « nouveau prince du piano français » et décrit comme suit par le journal Le Figaro: « Chamayou, le pèlerin de l'âme, se fiche de montrer sa force ou sa dextérité ; il ne réalise pas une prouesse, il fait de la musique et raconte une histoire, avec une intelligence et une éloquence qui n'appartiennent qu'aux grands. Le 8 mars 2020.

**2** – Isabelle Faust (violon) « diablement paradisiaque » et Alexander Melnikov (piano) « le maître de couleurs ... », deux musiciens internationaux au talent incroyable, joueront les *Sonates pour violon et piano No 1 Op. 12 en ré majeur et No 5 en fa majeur Op. 24*. Le 21 novembre 2019.

**3** - Kerson Leong (violon) « de jeune prodige à artiste majeur », Stéphane Tétreault (violoncelle) « interprète de génie » et Serhiy Salov (piano) « pianiste d'exception et concertiste remarquable qui se distingue incontestablement par sa rigueur et sa virtuosité », trio canadien de grand renom, se produira à Montréal. Le trio jouera le *Trio no 5 en ré majeur, op. 70 No 1* « Les Esprits ». Le 9 avril 2020.

**4** - Le Quatuor Borodine « un des plus grands quatuor des dernières décennies – un quatuor de légende » inaugurera cette série avec un programme qui mettra en valeur le *Quatuor No 1 en fa majeur Op 18*. Depuis plus de 70 ans, le Quatuor Borodine est reconnu comme une référence dans le répertoire de musique de chambre. Le 1<sup>er</sup> novembre 2019.

Que ce soit avec 1, 2, 3 ou 4 musiciens, la série Pierre-Rolland de Pro Musica offrira aux amoureux de la musique de **Beethoven** des occasions inédites d'apprécier le talent des interprètes invités, et ce, pour notre plus grand bonheur.

[www.promusica.ca](http://www.promusica.ca)

-30-

Matériel de presse : <https://bit.ly/2DzraZn>

Informations et entrevues : IXION Communications, 514-495-8176, [info@ixioncommunications.com](mailto:info@ixioncommunications.com)

Suivez-nous !

[facebook.com/IXIONComm](https://www.facebook.com/IXIONComm) / [twitter.com/IXIONComm](https://twitter.com/IXIONComm) / [instagram.com/IXIONcomm](https://www.instagram.com/IXIONcomm)